

游藝報

號九十六百一第 四拜禮 號九月二十歷西 日六十月一十酉丁 文五取張每 售發里福惠路馬四海上在報本

告白須知
本報開創以來風行各埠承各寶號賜登告白日益繁多今本館更精益求精另用新鑄鉛字排印字模清楚墨色鮮明冀副各寶號殷殷垂顧之意再如荷賜登告白每日須儘下午八點鐘前交到本館以便排入次日報內特此告白惟祈均鑒
本館告白
譯書公會報 ○本報每禮拜一冊所譯東西各報各書均極詳盡現第六期業經出書內譯德報論膠州事尤詳閱者請至昌壽里本公會及諸書坊購閱可也
譯書公會告白

高厚絲廠開在老閘橋北老唐家弄內設絲車八十部鉗爐引費自
水生財物件以及帳房棧房司事房一應俱全如合意者請至新馬路
北段福興里智字第四號門牌錫山徐公館面議無不格外克己
高厚絲廠告白

治風濕病者種丸散
 魚過體發出楊梅瘡破爛流水無度青升上焦咽喉爛鼻竅腫痛目花耳聾毒流筋絡骨節酸痛四肢難於轉動是
 者不可使人知延醫包治服三仙丹輕粉等藥透即其毒而不令其發出則不敗天其毒若先後必結毒於內骨節酸痛是
 年後遏抑之毒復發鼻痛而爛乃大開其天窓也然毒有輕重新久之別而服藥亦分前後緩急不同自古未以一藥
 能治百病之說本近世僅丸散十餘種以治風流諸毒豈常靈驗然各藥名過多服中不及詳載願羊患毒者親至本堂
 始至終病源說明購藥服之無有不當矣應服藥目大略附後請登之毒證初起先服驅毒神丹黃丸八寶丹濁水等
 丸則病自減過發瘡破爛流水服化毒神效丸加味七寶丹外服珠黃散自愈久年結毒骨節酸痛服丹黃化毒等
 丸立效以上諸藥先後服法及價目均詳明仿單四馬路胡家宅新清和里對面庭為里內德生堂主人月樵氏啓

白雲詞人汪叔明先生之後其畫事乃與諸名畫家七月間因事火
謂自其陵汪叔明先生之後其畫事乃與諸名畫家七月間因事火
申朱陵汪叔明先生之後其畫事乃與諸名畫家七月間因事火
畫列統屬每坊一十餘照仿單書法較畫例減半又代撰序文記
同人公鑒

精潔價值公道倘假座宴客應酬一切格外周到并自備綠呢藍呢大轎轎式皮轎馬車時式洋包車可以任客喚用兼有自製清陳公膏雲南清膏毫蓋批發本號房屋軒敞陳設雅潔光新張伊始無不異常克己貴客光顧方知所言之不謬也

日本提報云德不中國初不過欲得一海口今向中國如此要地各領有鉅額不
併全省矣若以一省而抵二教士之命則英國從前在福州被百姓殘殺亦可挾制中國將中國
各直省全行割畀亦不足償也如德人果如所願恐別國未免嘖有繁言第不知中國曾允許否
他國乘此機會亦可將心喜之地指名要求瞻中國任用庸臣但知粉飾目前之愚剖分之說有
非虛語德人豈僅踞區區之地而止哉

中德決裂 ○德兵艦二艘已抵海的地方因該處誤將德人網特監禁由特發出的書索取賠款限八點鐘時交出否則脅以兵威寄寓該處德法人民已登兵艦避亂矣譯中國北方報

露電照譯 ○倫敦十二月七號來電云德軍在膠州者共四萬五千餘人德人薄於歐洲各國故僕洛論及膠州事謂德非不欲全中國之好而與之爲難實緣中國款待德人薄於歐洲各國故德不能再爲隱忍以冀均霑各國利益全我德之聲望○德政府在議院商辦水師要擴充水師其整頓可謂不遺餘力矣

爲詩妓周秀卿集資營墓兼刊詩稿啓

蓉湖舊主稿

萍湖舊主稿

寶鏡宮紙灰空灑棠梨袖難依修竹未有不傷志士之心雪仁人之涕者也昔有詩妓周秀卿者吳趨好女中浦名倡桃花洞口依阿母以爲家豈意梢頭與小妹以共命際夫吟豪快發醉殘狂飛繞繞錦之圖綽約簪花之格慧聲所播俊望愈高一時西蜀王孫東吳公子幽燕詞客閩越才人莫不託契於瓜桃以篇什爲羔鴈然而柔情似水薄命如雲心肝畢嘔於錦囊幽怨頻書於香帕海上雌龍頓歸藥店雲中寡鳳不耐狎鷗胡笳拍遍竟了前因幸尼申成艱尋後果年甫十八恒化奄然嗟乎蒼天有易老之悲何論朱顏玉腕遺蛻是無情之物那辭谷變陵遷惟是遙遺露露隔星霜覓壞土以無託點點金之乏術不逢知己那得青山既號美人例歸黃土彼夫虎邱眞娘之墓乃學士之謫言西湖蘇小之祠亦圖經所託猶猶且薦諸蘭茝以丹青茲之內舍霜侵桐棺鮮蝕允宜息形穹壤藏熟厚坤素青琴之一銘表紅梨之三尺倘荷君素心此啓

秀卿校書與妹愛卿俱能詩居滬濱福臨里小樓一角地甚狹隘而四方知名士皆與結文字交投贈篇章積成束箱顏曰綠么韵語自存詩曰碧桐花館吟稿秀卿烟化數年矣其妹尚依母以居同人悲其過而憐其才擬集資爲之營墓兼爲刊詩集除本主人捐印三百部外其餘亦多助者如荷 諸君助貲請送本館帳房代收待書成之後當分送若干部爲酬也

名畫師寫照 ○吳中有某畫家爲當今名手善寫眞而人物花鳥亦擅其勝其作畫也類如王摩詰之雪裏芭蕉別有風趣一時慕其名者爭相求之幾穿鐵限然某性極高傲心所契合則不待求而以畫相贈不合則索其重潤而作畫以戲之有某刺史銅臭也特以元寶一錠立求其寫一小影某却之不得乃曰姑以絹素留下必有報命今日實無暇明日可乎刺史唯唯而去越日復來有一童子出應曰先生游西湖去矣須半月方歸曾言承君厚意未能寫玉照心殊歉歉今早已將來紙畫得一幅在此聊以塞責他日歸來時再當補寫也刺史索畫觀之其所畫係一狗一雞一樹芭蕉一輪紅日筆致怪趣彷彿八大山人之作刺史如獲異寶即袖之以去時時誇示於人有識者知畫中有意掩口微笑刺史亦不知也究竟畫中是何用意明眼人當能別之

大和尚談經 ○客有自蘇來者言在某寺見一大和尚講說心經逐字解釋強詞奪理實爲可笑特紀之以其論南無二字言佛乃西方之人爲南邊所無也般若二字般乃千般萬般般般之類也無論千般萬般之人皆以般若爲精神亦復如是至心經二字所包者大雖費盡廣長之舌亦難罄其說所謂可以意會而不可以言傳也如此解經道是無理而卻亦有理道是有理而卻又無理吾不知其爲何等和尚也

越看越像 ○滬城葉生書狀也常戒其子曰凡人出門金銀切不可輕藏箱篋必須紙包布裹纏向褲上用帶束之彼剪綰者便無從窺測一日書狀乘舟自松江回滬至船梢太解小衣初卸覺有物墮水聲書狀嘆曰未出恭而水先響奇哉及解畢寂然又嘆曰君初嘆奇哉水響奇哉入艙之後愈想愈奇至夜半忽大呼失金欲搜舟中之人衆問其金置何處曰繫在褲子上衆悟曰君初嘆奇哉水響奇哉入艙之後愈想愈奇至夜半忽大呼失金欲搜舟中之人衆問其金置何處

越看越像 ○昨日傍晚有甲乙丙丁四人默頭腦至新北門外一帶行吟閑眺見一婦人挑一擔子挑着兩桶水一桶是詩發甲吟曰遠看城頭像像像乙吟曰近看城頭像像像丙吟曰不看城頭像像像丁吟曰不看城頭像像像而去

張可青能通詞律 ○昨崔君季雲函示張阮可青氏所寄滿江紅一闕云塵海無邊看滾滾軟紅千丈何幸得琴書坐嘯古槐門巷入世任呼優孟後寄懷自在羲皇上甚男兒灑淚哭途窮添惆悵高臥也梅花帳痛飲也梨花釀更開軒吟眺白雲丹嶂醉裏乾坤容笑傲壺中日月真怡曠問登樓王案近如何秋無恙按張可青即前在丹桂茶園名角三盞燈是也時年一十有五所作詞意旨慷慨格律宏壯求之文人墨客中尙不可多得况一嬌小雛伶而有是佳構因歎天地菁華之氣往往鍾於此輩宜其播南北壓倒梨園也聞可青係福建建甯府人故松溪大令之義子幼時讀書備嘗辛苦當十歲欲赴童子試乃父憐其幼穉不忍遣其回籍及大令卒後爲族人所屏置身無地流爲優伶故所爲詩有可憐映雪囊螢日安得騰蛟起鳳時又山深久已愈春信林密終須漏月光等句於此可見其心志之苦矣

喝采蓋滬上校書之能爲秦聲者頗不乏人然南人學北音總有信屈不馴之病而校書乃北產故能勝人一籌也商駐別墅生新 ○本埠泥城橋西第三家洋房內新開棠陰別墅專爲同志友人遊宴之所又賃後進洋房兼備來往官多矣足室宇軒敞陳設精雅諸君子公餘之暇嚙肯來游是固於張園愚園外別樹一幟者而經理人之締造經營亦有足壽筵誌盛 ○蘇報館胡君鐵梅善書工書名噪中外本歲五十初度昨爲攬揆良辰同人咸往祝嘏一時名流畢集樽酒極一時之盛焉